

**Report**  
**One-day national conference on “Multiplicity of Cultures in South Asian Literatures”**  
**31 August 2012**  
**Organized by**  
**Department of Studies & Research in English**  
**&**  
**Centre for Education and Research**  
**Tumkur University**

Creative literature emerging from multicultural contexts help us to create new social networks by teaching us how to negotiate between spaces, cultures, peoples and overthrow or evade the command and control of oppression in order to dwell in a world of flux, said Dr Vijay Sheshadri, Associate Professor, Department of English, University of Mysore. He was delivering the keynote address in the national conference organised by the Department of English, Tumkur University here today.



**Dr. Kalpana H, Associate Professor of English, Pondicherry University inaugurating the Conference. (From Left) Kiran S N, Organizing Secretary, and Assistant Professor of English, Tumkur University, Dr. Vijay Sheshadri, Associate Professor of English, University of Mysore, Dr. H K Shivalinga Swamy, Associate Professor & Chairman, Dept. of Studies & Research in English, Tumkur University and Dr. Jayaramu M, Director, Depts. of PG Studies, Tumkur University are seen.**



**Release of Conference Proceedings**

This one-day national conference titled “Multiplicity of Cultures in South Asian Literatures” witnessed sustained an intense discussion on the idea of multiculturalism and the role of literature in etching the contours of the diasporic consciousness, which is the most common intercultural experience in rapidly globalising world. The conference also showcased some of the most exciting research in humanities with special reference to intercultural exchanges. Dr Kalpana H, Associate Professor, Department of English, Pondicherry University and Dr Rachel Bari, Associate Professor, Department of English, Kuvempu University, the lead speakers in the conference, focused on different aspects of culture, dislocation and creativity production from the margins.

The conference received an overwhelming response from scholars all over the country. Forty papers were presented on various facets of the theme in three parallel sessions. A book containing the conference proceedings was released by Dr M Jayaramu, Director of the Post Graduate Departments of Tumkur University. Dr H K Shivalingaswamy, Chairperson, Department of Studies and research in English, Tumkur University presided.

ವರದಿ

ಮಲ್ಟಿಪ್ಲಿಸಿಟಿ ಆಫ್ ಕಲ್ಚರ್ಸ್ ಇನ್ ಸೌತ್ ಏಶಿಯನ್ ಲಿಟರೇಚರ್ಸ್: ಒಂದು ದಿನದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರಸಂಕಿರಣ

31 ಆಗಸ್ಟ್ 2012

ಬಹುಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಾಜಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಸೃಜನಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯವು ನಮ್ಮ ಸಮಕಾಲೀನ ಬದುಕಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ತಲ್ಲಣಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದಿಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಹಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ವಿಜಯ್ ಶೇಷಾದ್ರಿಯವರು ಇಂದಿಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು. ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಭಾಗವು ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಮಲ್ಟಿಪ್ಲಿಸಿಟಿ ಆಫ್ ಕಲ್ಚರ್ಸ್ ಇನ್ ಸೌತ್ ಏಶಿಯನ್ ಲಿಟರೇಚರ್ಸ್ ಎಂಬ ಒಂದು ದಿನದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಅವರು ದಿಕ್ಕೂಚಿ ಭಾಷಣವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾ ಇಂದಿನ ಜಾಗತಿಕ ಸಂದರ್ಭದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿನಿಮಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು.

ಈ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಬಹುಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಾಜಗಳು ಎದುರಿಸುವ ಸವಾಲುಗಳು ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಸಮಾಜಗಳು ಜಾಗತೀಕರಣಕ್ಕೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ರೀತಿಗಳನ್ನು ಸೃಜನಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗ್ರಹಿಸಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ದೀರ್ಘವಾದ ಚರ್ಚೆಗಳು ನಡೆದವು. ಪಾಂಡಿಚೇರಿ ವಿವಿಯ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಭಾಗದ ಸಹಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕಿ ಡಾ. ಕಲ್ಪನಾ ಮತ್ತು ಕುವೆಂಪು ವಿವಿಯ ಡಾ. ರೇಚಲ್ ಬಾರಿ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು.

ಸುಮಾರು ನಲವತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಈ ವಿಚಾರಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಲಾಯಿತು. ಆಯ್ದ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ನಡಾವಳಿಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತುಮಕೂರು ವಿವಿಯ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗಗಳ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಡಾ. ಜಯರಾಮರವರು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದರು. ವಿವಿಯ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾದ ಡಾ. ಎಚ್. ಕೆ. ಶಿವಲಿಂಗಸ್ವಾಮಿ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.